

Terra Gentile Aria Azzurrina Poesia Italiana Ediz Illustrata

Terra gentile aria azzurrina. Poesia
italiana Unica 4 Guida didattica per la
scuola primaria. Con CD-ROM IBISCUS
EDIZIONI - Edilog S Unica 3 Guida
didattica per la scuola primaria. Con
CD-ROM IBISCUS EDIZIONI - Edilog S La
letteratura per l'infanzia Gius. Laterza
& Figli Spa

il futuro cerca il futuro : quali
poeti, quali poetiche oggi? : atti del
convegno : Firenze, 4 e 5 marzo 2005
Poesie di Giosuè Carducci, MDCCCL-MCM.
Le pagine della letteratura italiana:
Gli scrittori moderni e contemporanei:
i poeti e i critici

MDCCCL-MCM

Poesie di Giosuè Carducci

Poesie, etc

**Le pagine di questo libro presentano un'esperienza
educativa dove la creatività è vista come risorsa e
come fine. Le attività di scrittura creativa e
movimento creativo esposte, già validamente
sperimentate e qui presentate nelle varie fasi di...**

Terra gentile aria azzurrina. Poesia italiana

**Laboratorio di scrittura creativa e
danzamovimentoterapia**

Poesie

documenti, testimonianze, immagini

La natura e la storia

Su la vetta

Una testimonianza e un invito alla lettura: dallo scaffale di una libreria per ragazzi a quello di una biblioteca scolastica.

Poesie di Giosue Carducci, 1850-1900

Guida didattica per la scuola primaria. Con CD-ROM

Il re del convito

Levia gravia di Enotrio Romano

paradigmi letterari tra antico e moderno : atti del convegno CUSL,
Fisciano-Salerno, 8-10 novembre 2007

Giornale della libreria

Il presente ebook è un omaggio ai primi tre scrittori italiani insigniti del prestigioso Nobel per la letteratura. Per Grazia Deledda abbiamo scelto: Canne al vento, Ferro e fuoco, La via del male, Anime oneste, la regina delle tenebre; per Giosuè Carducci: Odi barbare, Poesie (Juvenilia, A satana, Intermezzo, Rime nuove); per Luigi Pirandello abbiamo scelto: Uno nessuno centomila, Il fu Mattia Pascal.

Opere di Giosuè Carducci ...

quattro scritti per Giampiero Neri

La letteratura per l'infanzia

I Nobel della letteratura italiana

Carducci, vita e letteratura

Fantascienza - racconto lungo (38
pagine) - O di quando Giosuè Carducci

fu arruolato da un uomo dotato di incredibili poteri per conquistare l'Italia e il mondo! Quando nel 1857 viene portato dagli amici a vivere "l'avventura della vita", Giosuè Carducci è un giovane professore di liceo, aspirante poeta poco più che ventenne, che passa le giornate a insegnare latino e le sere a far baldoria con gli amici. Ma tutto sta per cambiare quando conosce Sileno, un uomo dotato di abilità incredibili. E ancora più incredibile ciò che l'uomo propone a Carducci: utilizzare i suoi poteri e le sue armi per riunire l'Italia - e poi il mondo! - sotto il suo dominio. Come resistere al fascino di tanto ardire? Un nuovo prezioso racconto di Paul Di Filippo ambientato in Italia. Paul Di Filippo è nato nel 1954 a Providence, Rhode Island. È noto per essere uno scrittore eclettico, originale e mai prevedibile. I suoi racconti spaziano in tutti i sottogeneri della fantascienza. Ha esordito con grande successo nel 1995 con La trilogia Steampunk, a cui hanno fatto seguito nove romanzi - molti ancora inediti nel nostro paese - e

nove raccolte di racconti. Il romanzo Un anno nella città lineare, uscito in Italia nella collana Odissea, è stato finalista ai maggiori premi del settore, e ha introdotto il Mondo Lineare, una delle sue creazioni più originali, un omaggio a grandi scrittori d'avventura come Edgar Rice Burroughs e Jack Vance, mondo al quale è tornato col recente La principessa della Giungla Lineare. Di Filippo esercita inoltre l'attività di critico letterario per le più importanti riviste americane di sf. Nel 2005 si è poi impegnato nella stesura di testi per fumetti, realizzando la mini serie Beyond the Farthest Precinct illustrata da Jerry Ordway basata sulla serie Top 10 creata da Alan Moore per la America's Best Comics. antologia dei passi migliori e più espressivi dei grandi secoli e dei buoni scrittori ...

Volume unico

Poesia

Saggi leopardiani

Emporium

Per una lettura storica di Carducci

Dal Risorgimento ai nostri giorni, una storia organica di

autori, libri e periodici rivolti ai giovani lettori, analizzati e inquadrati nel più ampio panorama della storia dell'istruzione e della politica scolastica del nostro paese. Questa nuova edizione prende inoltre in esame le più recenti problematiche relative alla lettura a scuola (biblioteche scolastiche, iniziative ministeriali), lo sviluppo dei generi di maggior successo (dalla poesia alla prosa di divulgazione scientifica e al fantasy) e l'analisi di alcuni personaggi letterari 'di culto' come Harry Potter e Geronimo Stilton, divenuti in breve tempo veri e propri fenomeni mediatici.

Le pagine della letteratura italiana

A scuola con i libri

Juvenilia, e, Levia gravia

Il sosia di Providence e altri incontri fra l'Emilia e l'America

Poesie ...

pagine d'arte e di vita