

Il Regno Del Fuoco: Saga Le Cronistorie Degli Elementi (Vol 3)

Il Regno Antico trascorreva la vita credendo il peggio fosse passato, ma un vecchio male tornerà dal passato per stravolgere nuovamente tutto. Il potere di un amuleto sarà l'unica arma in grado di porre fine a tutto, Niwar si ritroverà a dover fronteggiare un nemico ancora più potente. Un ragazzino porterà il peso di tutto questo. L'autore fantasy Rivelazione, Lo Conti Giuseppe, torna con il sequel della saga del "Regno Antico" con il secondo libro che ci terrà ancora di più con il fiato sospeso.

Azione e volontà sono strettamente collegate: discerni sempre ciò che vuoi, la via per la meta troverai. --- difficile fingere di non provare niente per qualcuno che ami disperatamente, ma ancora più complesso manifestare un amore che non esiste. Celine sarà costretta a fare entrambe le cose. Il Prescelto si risvegliato e la Regina attraversata da sensazioni contrastanti: vorrebbe stare con Aidan, ma il senso di colpa la divorava. Tamnais buono, gentile e la ama, mentre lei dissimula e cerca un modo per svincolarsi dal loro legame. La forzata segretezza su ciò che sente davvero la obbliga a mentire a tutti, ammantando ogni suo rapporto di finzione, costringendola ad allontanarsi da tutti gli affetti, lasciandola sola. La speranza di trovare qualche indizio sul dono che lega lei e Aidan le dà la forza di prepararsi alla spedizione nel Regno della Terra. Nuovi problemi preoccupano Celine. Bethia, la figlia dei Sovrintendenti, afflitta da mesi da una strana malattia che l'ha resa un vegetale, si rianima improvvisamente rivelando qualcosa che sconvolge tutti. La Regina costretta a prendere decisioni difficili che minano qualsiasi certezza abbia mai avuto, persino l'unica sulla quale avrebbe scommesso: l'amore che Aidan nutre per lei. Mentre Aidan lontano, in giro per le Divisioni del Regno, alla ricerca delle informazioni di cui necessitano, Celine si pone nuove domande e si accorge che i suoi poteri si indeboliscono giorno dopo giorno, lasciandola sfiancata e incapace di avere il minimo contatto con gli Spiriti. Solo il coraggio di usare la forza interiore che l'ha sempre animata potrà condurla di nuovo alla vittoria. Riuscirà Celine a trovare il coraggio necessario, nonostante creda di aver perso tutto, anche la persona che per lei conta di più al

mondo?---Saga fantasy italiana Libro 4 di 6Primo libro "Il mondo che non vedi" disponibile qui: <https://www.amazon.it/mondo-vedi-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B010GSPC58>Secondo libro "Il Regno dell'Aria" disponibile qui: <https://www.amazon.it/Regno-dellAria-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B01I1TOHP0>Terzo libro "Il Regno del Fuoco" disponibile qui: <https://www.amazon.it/Regno-Fuoco-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B01MSBNH2J>/Sito: <http://www.laurarocca.it/>Booktrailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=4vQ4qwFAMfY>Prossime uscite 2018Il Regno dell'Acqua Il Regno del Vuoto

Nel cielo dei Sette Regni, travolti da una guerra devastatrice, compare una cometa dal sinistro colore di sangue. È l'ennesimo segno di immani catastrofi che si stanno preparando? L'estate dell'abbondanza sembra ormai definitivamente passata, e ben quattro condottieri si contendono ferocemente il Trono di Spade.

La morte incombe sulle terre di Mytica. I Catalizzatori sono ormai pronti a dare vita al loro regno immortale... Mytica è sull'orlo dell'abisso. Un rituale oscuro ha liberato i Catalizzatori, antichi dei che adesso si aggirano per il mondo seminando morte e distruzione. Ed è tutta colpa di Lucia. Tuttavia la principessa non ha nessuna intenzione di arrendersi, anzi ha già un piano per annientare quella minaccia una volta per tutte. Ma ben presto si rende conto con orrore che la sua magia si sta indebolendo, al punto da trasformare il suo progetto in una missione suicida. A Lucia non rimane che una scelta: sacrificare la propria vita per la salvezza del mondo, o implorare il perdono del dio del fuoco e diventare schiava del suo regno immortale... Il principe Magnus è stato torturato e sepolto vivo. E ormai è troppo tardi. Ora, nel cuore di Cleo c'è spazio solo per la vendetta. Per uccidere chi le ha portato via il suo grande amore, la Principessa Dorata è disposta a mentire ai suoi alleati, a stringere un patto col Re del Sangue e perfino a sfruttare il Catalizzatore dell'acqua, un potere dirompente e pericoloso, che diventa ogni volta più difficile da controllare. Ciò che Cleo non sa, però, è che più farà ricorso a quella magia, più grande sarà il rischio di trasformarsi in un automa, completamente soggiogata al volere del Catalizzatore...

Il Regno Dell'Acqua (le Cronistorie Degli Elementi Vol. 5)

Il carro di fuoco. l'attualità del profeta Elia

La profezia del re

Rebel – The Defector Saga

La guerra degli elfi – La saga completa

Il Regno Della Terra (Le Cronistorie Degli Elementi Vol. 4) Createspace Independent Publishing Platform

Questo libro rimarrà fra le opere più ardite, più alte e più felici sul mito nel nostro secolo. Robert Graves, poeta, romanziere e mitografo immensamente dotto, capì presto che nelle storie mitiche si celavano e ci sfidavano molti segreti. E questo da sempre, perché l'enigma sta nel cuore del mito. Così incominciò ad affrontarne alcuni dei più intrattabili, anche perché appartenenti alla tradizione celtica, senza dubbio la più fedele alla trasmissione orale del sapere. E a poco a poco si delineò nelle sue ricerche la visione di ciò che è il fondo delle grandi mitologie europee, dalla Britannia a Creta: un fondo dove si espande la luce lunare della Dea Bianca, velando quella degli altri dèi. Non era solo una dea, che Graves andava scoprendo, ma l'immagine primordiale della Musa, quindi un intero linguaggio, che fu inciso su pietre e celebrato in riti prima di affidarsi al suo ultimo vascello: la poesia. Chi fosse e quanti nomi avesse tale multiforme Dea Bianca lo scoprirà il lettore, con l'emozione di chi vive un'avventura, mentre procederà nella selva fascinosa di questo libro, dove a ogni passo si incontrano indovinelli – e talvolta si riesce anche a conquistare la giusta risposta. Come per esempio nei casi seguenti: «Chi rese fesso il piede del Diavolo? «Quando giunsero in Britannia le cinquanta Danaidi con i loro vagli? «Quale segreto era intrecciato nel nodo gordiano? «Perché Jahvèh creò gli alberi e le erbe prima del sole, della luna e delle stelle? «Dove si troverà la saggezza?». Questo libro leggendario, ma più nominato che conosciuto, è non solo l'opera maggiore di Graves ma una vera grammatica del mito, che insegna agli ingenui moderni ad articolare una lingua sempre viva. Robert Graves (1895-1986) pubblicò "La Dea Bianca" per la prima volta nel 1948; una nuova edizione riveduta e ampliata apparve nel 1961: su di essa è condotta la presente traduzione.

Raccolte in questo prezioso volume, le prime sei straordinarie avventure della Beast Quest, quelle che hanno decretato il suo successo internazionale, consacrandola come la saga fantasy per ragazzi più venduta in Europa. E voi ce la farete a sopravvivere alla Beast Quest? «Libri d'avventura eccezionali». The Guardian «La costruzione è quella classica del fantasy, da Tolkien in avanti: un mondo in pericolo, l'eroe eletto e riluttante, il nemico, incantesimi e malefici». Il Corriere della Sera «Un perfetto mix tra Le cronache di Narnia, i Pokémon e Harry Potter. Scritta in modo semplice ma efficace, questa serie ricca di avventura e storie ha lo straordinario pregio di avvicinare anche i ragazzini più resistenti alla lettura». The Observer Il mago oscuro Malvel ha lanciato un terribile incantesimo sulle Bestie protettrici di Avantia. Solo un vero eroe può liberarle e impedirgli di distruggere il Regno. Sarà il giovane Tom l'eroe di cui Avantia ha bisogno? È ancora un ragazzino e abita in un piccolo villaggio con gli zii: nessuno dei suoi parenti è mai stato un nobile e valoroso cavaliere... per quel che ne sa lui. Per scoprire se saprà essere all'altezza di questo compito dovrà prima affrontare il temibile Ferno, il Signore del Fuoco. Dovrà poi difendere il Regno da altre cinque Bestie, tutte colpite dal malefico incantesimo di Malvel: Sepron, il Serpente Marino, Arcta, il Gigante della Montagna, Tagus, l'Uomo Cavallo, Nanook, il Mostro della Neve ed Epos, l'Uccello Infuocato. Armato della spada e dello scudo che gli ha consegnato il mago Aduro, il giovane si prepara ad affrontare il suo

destino, con l'aiuto della coraggiosa amica Elenna e dei preziosi Storm e Silver. Solo superando queste durissime sfide scoprirà se ha la stoffa del cavaliere e forse potrà salvare il Regno dalla distruzione.

Nelle Terre di Nebbia nessuno sopravvive a lungo. Lo sa bene Alya Lovelace che, a diciannove anni, ha sempre dovuto lottare per sé e per la sua famiglia. Questo fino a quando, sulla sua strada, incontra Dastan, un giovane e affascinante soldato di una terra lontana, che porta con sé un grande segreto. Cosa ha a che fare Alya con la storia che lo straniero le racconta? Catapultata in un mondo fatto di intrighi, giochi di potere e tradimenti, Alya scoprirà presto di essere chiamata a compiere delle scelte che potrebbero mettere a rischio la sua stessa vita e quella di chi le sta più a cuore. Regni lontani, creature leggendarie e spietati invasori fanno da sfondo alla lotta all'ultimo sangue di cui Alya si trova, suo malgrado, a essere il cuore pulsante.

THE GOLDEN EDITION (Cofanetto | L'Egemonia del Drago | L'Angelo Nero | Il Mistero del Manoscritto) Saga fantasy | Thriller | Dark fantasy

LA ZONA MORTA MAGAZINE NUMERO 0

Cavalca la Tempesta – Saga dei Giganti #4

La Dea Bianca

Il cuore di Derfel

La grande saga di Christian Jacq ambientata nell'Antico Egitto raccolta in un unico volume: La tomba maledetta, Il libro proibito, Il ladro di anime, La città sacra. «Un avvincente cocktail narrativo.» Corriere della Sera «Tutti pazzi per l'antico Egitto: i lettori sono sempre affascinati dalla sua storia, dai suoi misteri, dalle sue leggende. Come dimostra il successo di Christian Jacq, egittologo di rango e campione della letteratura popolare.» la Repubblica «L'egittologo più amato dai lettori.» L'Espresso Figlio minore del faraone Ramses II, Setna è uno scriba di grande saggezza, un guaritore in grado di curare le ferite del corpo e quelle dell'anima e un potente mago. È a lui, quindi, che il padre si rivolge per risolvere il mistero che ha gettato un'ombra di terrore sull'Egitto: il furto del Vaso di Osiride, custode di un segreto capace di avvelenare il fuoco, l'aria, l'acqua e la terra, e di distruggere ogni cosa. Chiunque abbia commesso quel furto sacrilego è senza dubbio deciso ad annientare il glorioso regno di Ramses e ben presto Setna comprende che dalla sua indagine dipende il destino dell'intero Egitto. Aiutato dalla bellissima Sekhet, figlia di un alto funzionario ed esperta di arti magiche, Setna dovrà affrontare un lungo viaggio denso di insidie e pericoli, inseguendo le tracce del Male attraverso le città più sacre, i templi più nascosti, i segreti più arcani della sua terra millenaria. Il regno delle tenebre ha lanciato la sua sfida più letale: riuscirà il nobile Setna a salvare la stirpe dorata dei Faraoni? Unendo con grande abilità le sue vaste conoscenze archeologiche e storiche a una brillante vena narrativa, Christian Jacq fa rivivere ancora una volta in tutto il suo splendore il fascino senza tempo della civiltà dell'antico Egitto, raccontandoci una vicenda in cui il mistero, l'amore e l'eterna lotta tra Bene e Male si fondono in un'unica appassionante avventura.

“L'ANELLO DELLO STREGONE ha tutti gli ingredienti per un successo

immediato: intrighi, complotti, mistero, cavalieri valorosi, storie d'amore che fioriscono e cuori spezzati, inganno e tradimento. Una storia che vi terrà incollati al libro per ore e sarà in grado di riscuotere l'interesse di persone di ogni età. Non può mancare sugli scaffali dei lettori di fantasy." Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (parlando di Un'impresa da eroi) IL DONO DELLA BATTAGLIA (Libro #17) è il capitolo finale della serie vincitrice d'incassi che inizia con UN'IMPRESA DA EROI (libro #1)! In IL DONO DELLA BATTAGLIA, Thor affronta la più grande e conclusiva sfida addentrandosi sempre più nella Terra del Sangue nel tentativo di salvare Guwayne. Incontrando avversari più potenti di quanto potesse immaginare, Thor si rende presto conto di trovarsi di fronte a un esercito dell'oscurità, un esercito contro il quale i suoi poteri non gli sono di aiuto. Quando viene a sapere che un oggetto sacro potrebbe fornirgli i poteri di cui ha bisogno - un oggetto che gli è stato tenuto segreto per tutto questo tempo - deve imbarcarsi per una ricerca conclusiva per recuperarlo prima che sia troppo tardi, con il destino del mondo in bilico. Gwendolyn mantiene il suo giuramento al re della Dorsale ed entra nella torre confrontandosi con il capo spirituale per imparare i suoi segreti. È scioccata da ciò che viene a sapere e la rivelazione la spinge ad andare da Argon e infine anche dal maestro di Argon, dove apprende il grande segreto di tutto, un segreto che cambierà il destino finale dell'Anello e del suo popolo. Il Crinale si viene a trovare sotto assedio, attaccato da un esercito immenso mai visto prima da occhio umano, e il compito della difesa ricade su Kendrick e gli altri, mentre a Gwendolyn tocca condurre il suo popolo in un ultimo esodo di massa. I fratelli della Legione di Thor affrontano rischi inimmaginabili mentre Angel sta morendo di lebbra. Dario combatte con tutto se stesso, insieme a suo padre, nella capitale dell'Impero fino a che una sorpresa lo lascia devastato e lo spinge, senza niente ormai più da perdere, a richiamare i suoi poteri e scoprire chi è. Erec e Alistair raggiungono Volusia lottando nella risalita del fiume e sono costretti a continuare la loro ricerca di Gwendolyn affrontando inaspettata battaglie. Godfrey capisce che non può più nascondersi dietro l'alcool e che deve finalmente prendere una decisione e diventare l'uomo che vuole. Volusia, circondata dall'intero potere dei Cavalieri del Sette deve mettersi alla prova in quanto dea e scoprire se anche da sola possiede il potere di annientare gli uomini e governare l'Impero. Mentre Argon, ormai nei suoi ultimi giorni, si rende conto che è arrivato il momento di sacrificarsi. Mentre il bene e il male pendono in precario equilibrio un'ultima e definitiva battaglia - la più grandiose di tutte - determinerà per sempre il destino dell'Anello. Con la sua sofisticata struttura e caratterizzazione, IL DONO DELLA BATTAGLIA è un racconto epico di amicizia e amore, di rivali e seguaci, di cavalieri e draghi, di intrighi e macchinazioni politiche, di maturazione, di cuori spezzati, di inganno, ambizione e tradimento. È un racconto di onore e coraggio, di fato e destino, di stregoneria. È un fantasy capace di portarci in un mondo che non dimenticheremo mai, in grado di affascinare persone di ogni sesso ed età. IL DONO DELLA BATTAGLIA è il

più lungo dei libri della serie con 93.000 parole! Ed è ora disponibile per essere ordinate su Play anche la nuova serie fantasy di Morgan Rice *L'ASCESA DEI DRAGHI (RE E STREGONI - LIBRO 1)*. "Pieno zeppo d'azione ... Lo stile della Rice è solido e le premesse sono intriganti." -Publishers Weekly (parlando di *Un'Impresa da Eroi*)

"I segreti, per una donna, sono come le spine per una rosa: più ce ne sono e più pungono." Inghilterra, 1840. Lady Jessica Baker, figlia del conte di Kerrik, si annoia nel collegio in cui è stata relegata per apprendere le regole della buona società e prepararsi al debutto. Non riesce a sopportare le infinite lezioni sul comportamento da tenere durante i ricevimenti o sull'arte della conversazione. È certa di dover trascorrere altri interminabili mesi in quel lugubre luogo, ma inaspettatamente è richiamata a casa dalla madre. Dalla lettera, vergata con l'inconfondibile tono gelido della contessa, apprende che la famiglia l'attende per l'incontro con il suo futuro marito e che le nozze sono già state programmate. Lady Jessica, poco incline alle convenzioni e alla sottomissione, stranamente accetta di buon grado e si prepara al rientro. La giovane fanciulla è certa di conoscere l'identità dello sposo: chi altri potrebbe essere se non il visconte di Crawford? Michael, figlio dei loro vicini di tenuta e fratello maggiore di lady Abby, la sua migliore amica, è il ragazzo con cui è cresciuta e che occupa il suo cuore fin da bambina. Il lieto fine sembra assicurato ma lady Jessica, mentre conta i giri di ruota della carrozza che la sta conducendo verso casa, non sa che il destino ha ben altro in serbo per lei. Scoprirà molto presto che, per ottenere davvero il futuro da lei sognato, dovrà tirare fuori tutto l'ingegno e il carattere che gli anni di collegio hanno tentato di reprimere. Non potrà fidarsi di nessuno poiché i nemici si celeranno dietro i volti più impensati. ROMANZO AUTO CONCLUSIVO

Una guerra sanguinosa infuria da generazioni tra le tribù di draghi del Regno di Pyrha. Secondo un'antica profezia, cinque giovani draghi nati "nella notte più luminosa" porranno fine ai violenti conflitti e sceglieranno una nuova regina. Così cinque cuccioli di tribù diverse vengono rapiti ancora nell'uovo, nascosti per anni in una caverna segreta e addestrati per riportare la pace nel Regno. Ma presto i giovani draghi saranno chiamati a scegliere tra il destino che li attende e la libertà: tra avventure mozzafiato, segreti sepolti e rivelazioni sconvolgenti, riusciranno a salvare il mondo?

Il Settore Cinematografico (analisi, statistiche, curiosità) e l'acquisizione della Lucasfilm da parte della Walt Disney

Le cronache di Avantia

La grande saga di Setna - Il figlio di Ramses

Frithiof poema

Le cronache del Regno Antico

"Non hai due vite Celine, ne hai una sola, la vecchia ha cessato di esistere pochi giorni fa. La vita è un flusso continuo, non puoi arrestarla o dividerla." --- TRAMA Celine, diciottenne timida e schiva, dopo la morte dei genitori adottivi accetta l'ospitalità del suo migliore amico Matteo e diventa la sua

ragazza, ma il destino ha in serbo altro per lei... Nonostante il carattere mite si sente sempre rifiutata e il suo malessere raggiunge l'apice a causa di un ingiusto licenziamento. La rabbia scatenata dall'ennesimo sopruso risveglia in lei strane sensazioni: per sfuggire alla confusione cittadina si rifugia nella sua vecchia casa e lì la tristezza l'assale. Il meraviglioso giardino dei suoi ricordi è ormai arido. Piangendo poggia la mano sulla terra spoglia causando qualcosa di inimmaginabile: un'energia sconosciuta fuoriesce dal suo corpo e tutto riprende vita lasciandola incredula e spaventata. In poche ore la sua esistenza sarà stravolta e il suo cammino s'incrocerà con quello di Aidan, colui che la introdurrà nel mondo dei Custodi degli Elementi. Molte domande esigeranno risposte, tante saranno le prove da affrontare poiché la strada da percorrere è lunga e tortuosa. Che cosa sceglierà di fare? Accetterà un destino imposto o sceglierà l'amore? Prediligerà se stessa o si sacrificherà per il bene di tutti? Un romanzo che è soprattutto un viaggio all'insegna della crescita individuale: da Venezia alle Highlands Scozzesi, Celine attraverserà un universo non percepibile dai comuni mortali e dovrà imparare a contare solo sulle proprie forze mettendosi in gioco totalmente. "Il mondo che non vedi" ha aperto le sue porte e nulla potrà più essere come prima. Sito: <http://www.laurarocca.it/> Booktrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=uCks-w9ooh8>

Il nuovo straordinario talento del fantasy italiano Un esordio epico e grandioso Il primo episodio di una saga travolgente Quando il sacerdote avvicina la fiamma al braccio di Kausi e Coral, il segno si accende subito. E la loro vita è condannata: chi porta il Segno non può vivere con gli altri. I due ragazzi devono abbandonare il villaggio, valicare le Grandi Paludi, inoltrarsi in una terra di cui si parla solo nei miti e nelle leggende, e dalla quale nessuno ha mai fatto ritorno. Tutto il Regno è in ginocchio: da ovest una terribile epidemia di peste infuria e decima intere Regioni; il re è troppo debole e pavido per opporsi ai suoi avidi duchi e ai barbari che premono alle frontiere del nord; a sud intere popolazioni sono in marcia per sfuggire alla fame e alla guerra. E quando nella Tredicesima regione l'erede del duca Courtenaray finisce nelle mani di Rakha, ragazza dal fascino misterioso e con una strana luce negli occhi, gli eventi iniziano a vorticare sempre più velocemente, scatenando una tempesta capace di travolgere ogni cosa. Nobili corrotti schiacciano la miseria della plebe, l'ambizione e la sete di potere spingono oscuri personaggi a tramare nell'oscurità. Quale sarà il destino del Regno? Una terribile epidemia di peste decima intere regioni. I barbari premono alle frontiere del nord. Il Regno è in ginocchio.

“Un’armata come non se ne vedono più dai tempi dell’Impero. La guiderei in queste lugubri terre fino a spazzare via i barbari. Darei fuoco a quella ridicola parodia di villaggio che si ostinano a chiamare capitale. La raderei al suolo, farei pascolare i miei cavalli sulle rovine, e questa volta nessuna mano barbara potrebbe mai alzarsi per ricostruirla.” Due ragazzi
Un mondo in rovina Una storia leggendaria Sandro Ristori È nato a Firenze nel 1982 e vive e lavora a Roma. Scrive, traduce, legge, impagina e immagina libri. Il Regno del male è il primo capitolo di una saga.

Il miglior scrittore di romanzi storici del mondo 1804. Nella cattedrale di Parigi, Napoleone Bonaparte, dopo gli ultimi successi ottenuti sui campi di battaglia, viene finalmente incoronato imperatore dei francesi. Ma il suo desiderio più grande è portare la Francia a dominare l’intera Europa. Per questo costituisce uno dei più grandi eserciti che sia mai esistito: la Grande Armata. Eppure nella battaglia navale di Trafalgar la coalizione francese subisce una clamorosa sconfitta. Per Napoleone non è tempo di fermarsi, i nemici potrebbero sfruttare la situazione a loro vantaggio. Così, dopo una rapida riorganizzazione, ottiene un’importante vittoria ad Austerlitz contro l’armata formata da russi e austriaci e riesce contemporaneamente a mettere sul trono di Spagna suo fratello Giuseppe. Rimane ora un unico nemico da sconfiggere: l’Inghilterra. Sull’altro fronte, le vittorie del duca di Wellington in Portogallo e in alcune zone della stessa Spagna risollevarono il morale degli inglesi: Napoleone non è forse così invincibile come molti credono. Lo scontro epocale tra i due grandi condottieri è a un passo... Un autore da milioni di copie nel mondo Napoleone vuole diventare il più grande condottiero di tutti i tempi La rivoluzione continua... Hanno scritto di Scarrow e dei suoi romanzi: «Ogni nuovo capitolo della lunga serie di Scarrow è come sempre un grande piacere.» The Times «Il miglior scrittore di romanzi storici? Simon Scarrow.» Corriere della Sera «Nella quadrilogia dedicata a Napoleone e Wellington di Simon Scarrow l’invenzione e la storia si accostano e confluiscono come due fiumi, difficile imbrigliarli.» La Lettura Simon Scarrow È nato in Nigeria. Dopo aver vissuto in molti Paesi si è stabilito in Inghilterra. Per anni si è diviso tra la scrittura, sua vera e irrinunciabile passione, e l’insegnamento. È un grande esperto di storia romana. Il centurione, il primo dei suoi romanzi storici pubblicato in Italia, è stato per mesi ai primi posti nelle classifiche inglesi. Scarrow è autore dei romanzi Sotto l’aquila di Roma, Il gladiatore, Roma alla conquista del mondo, La spada di Roma, La legione, Roma o morte, Il pretoriano, La battaglia finale, Il sangue dell’impero, La

profezia dell'aquila, L'aquila dell'impero, Sotto un unico impero, La spada e la scimitarra, Per la gloria dell'impero e I conquistatori (con T.J. Andrews), tutti pubblicati dalla Newton Compton.

Un moto di ribellione dei Rigante ha innescato una rivoluzione seminando morte e disperazione: la guerra civile sta spaccando il regno, ora conteso tra due diverse fazioni. Gli Alleati, comandati dal generale ribelle Luden Macks e i Monarchici - tra cui militano i temibili Redentori -, capitanati dall'astuto Winter Kay, stanno combattendo senza esclusione di colpi, pronti a tutto pur di vincere la battaglia e di ritagliarsi un posto d'onore tra i vincitori. Intanto, al Nord, il leader fuorilegge noto come Cuore di Corvo attende l'arrivo dell'armata di Moidart per fronteggiare Gaise Macon, conosciuto tra i Rigante con il nome di Cavalca la Tempesta, sostenitore dei Monarchici e unico figlio di Moidart. Ma i Redentori hanno risvegliato dal suo sonno millenario qualcosa che doveva rimanere sopito scatenando un'ondata di eserciti oscuri che avanzano implacabili sugli abitanti degli altipiani e sembra che nulla li possa fermare. Ignari del fatto che il destino del mondo sia nelle loro mani, i nemici giurati Cuore di Corvo e Cavalca la Tempesta saranno costretti a fare delle scelte che ribalteranno completamente le sorti del regno e di tutti quelli che lo abitano..

Il Regno Della Terra (Le Cronistorie Degli Elementi Vol. 4)

Il Trono di Spade - 2. Il Regno dei Lupi, La Regina dei Draghi

Vikings. La saga di Ragnar Lodbrok

Storia del regno di Sicilia

La guerra per Rothin è il primo capitolo della Saga di Rocai. Il Rothindel è da sempre patria di valorosi guerrieri e formidabili campioni. Innumerevoli battaglie sono state combattute e vinte nel nome del Thane, sovrano del regno, e molto sangue è stato sparso per la gloria. Ma adesso la guerra sta tornando più brutale che mai, fomentata da Mathrayyidi, spietato sovrano del Regno d'Oriente. Mentre il Thane, aiutato dagli altri re del regno barbaro, decide come gestire la situazione, un ragazzo di provincia, Rocai, si ritrova catapultato in una realtà più grande di lui a causa di un uomo sconosciuto e misterioso. Da sempre il ragazzo sa di essere speciale, e di essere destinato a ben più che alla semplice vita del suo villaggio. In cerca di risposte e mosso dalla prospettiva di un futuro migliore, Rocai intraprende un viaggio incredibile che lo porterà a scoprire un mondo ostile e pericoloso, dilaniato da ferro e morte, ma popolato anche da eroi nobili e coraggiosi.

Da sempre i vichinghi hanno colpito il nostro immaginario: possenti guerrieri, bellicosi conquistatori forgiati dalle gelide terre del Nord. Abili costruttori di navi in grado di solcare le acque con rara velocità, quasi invisibili agli occhi del nemico. Un popolo che ha per eroi valorosi condottieri, invincibili sul campo di battaglia. Uomini i cui nomi evocano il clangore delle armi, il grido di paesi messi a ferro e fuoco, e che rimangono indissolubilmente legati a un destino di gloria anche dopo la morte. È così che la Storia li tramanda. E dalle nebbie della leggenda, un personaggio emerge in tutta la sua potenza: è Ragnar Lodbrok, ardente di una febbre di conquista

che l'ha condotto dove altri avevano solo sognato di arrivare. Non abbiamo prova irrevocabile della sua esistenza, alcuni lo identificano con il capo vichingo che saccheggiò Parigi nell'845, altri con quel Raginarius cui il re franco Carlo il Calvo donò delle terre nell'840, altre cronache ancora narrano di un re norreno di nome Ragnall che raziò l'Irlanda. Il mito s'intreccia alla verità storica nel racconto delle gesta di questo guerriero tenace, sicuro, protetto e guardato con favore dagli dèi. Questo libro racchiude le antiche saghe che hanno tramandato la sua storia, quella delle sue mogli, dei suoi figli e di un intero, straordinario popolo.

La solitudine del re è il secondo capitolo della Saga di Rocai, e viene dopo La guerra per Rothin. I caduti del Rothindel riposano sotto un candido manto di neve mentre il sole si staglia su un cielo sanguinante. Rocai, ormai un vero guerriero e non più un ragazzo innocente, si prende carico di stabilire un contatto con Kevardren Balemar, re degli skarrvar, che da tempo è misteriosamente scomparso. Seguito da compagni vecchi e nuovi, Rocai si ritrova a fare i conti con un terribile segreto, che lo spinge alle estremità più affascinanti e spaventose del Rothindel. Una nuova minaccia emerge dalle foreste mentre il mondo sprofonda in una notte senza fine, e Rocai riceve la visita di una vecchia conoscenza. Forse laggiù, sui monti di Daimnir, il giovane guerriero potrà trovare se stesso...

◆La questione non ◆ diventare ci◆ che si vorrebbe, ma avere il coraggio di esserlo.◆---L'animo di Celine non potrebbe essere pi◆ sereno: Aidan ha finalmente accettato di vivere il sentimento che li unisce e nel Regno del Fuoco le protezioni sono ancora integre. A pochi giorni dalla partenza per la nuova spedizione, per◆, le cose si complicano. Serve un nuovo volontario per il posto vacante di guaritrice, ma alle selezioni si presenta solo Kaina, e la regina, nonostante il disappunto, ◆ obbligata a portarla con s◆. La missione si rivela da subito ostica. Gli Spiriti degli Elementi sembrano non aver apprezzato la testardaggine della ragazza e, nonostante il suo impegno, non le concedono pi◆ udienza, la privano della loro guida e la gettano nello sconforto. Legarsi ad Aidan ◆ stato un errore? Altre ombre si addensano segretamente sul suo destino. Urchaid, servo fidato di F◆s, ha stretto un'alleanza con una persona molto vicina a Celine: il nemico la vuole e far◆ di tutto per averla. Con il cuore e la mente persi in un groviglio di emozioni destabilizzanti, la regina si appresta◆ a combattere nuove battaglie e andr◆ alla ricerca della forza interiore perduta, quella che le permetter◆ di riacquistare la speranza.

Il Regno del Fuoco (Le Cronistorie Degli Elementi Vol. 3)

La saga del legionario

L'oscuro segreto. I regni del fuoco

Il Dono Della Battaglia (Libro #17 In L'Anello Dello Stregone)

La saga di Ulldart

I nostri successi spesso passeranno inosservati, ma i nostri errori avranno il potere di distruggerci. --- Appreso il contenuto della prima parte di Profezia, Aidan e Celine possono finalmente prepararsi per la spedizione nel Regno dell'Acqua, ma raggiungere il Castello sembra sempre più difficile. Non esiste spiegazione alle ingerenze improvvisate del nemico sul territorio. Le protezioni sembrano attive, ma le Forze del Vuoto riescono a penetrare e a seminare il panico tra gli abitanti del Regno. Tentando di varcare i confini protetti, Celine realizza che il Male annienta le sue capacità e il suo compagno, non avendo ancora recuperato i poteri da Prescelto, non è in grado di fornirle sufficiente supporto. Aidan, intuendo le vere ragioni del nemico, decide che è giunto il momento di agire, di dimostrare

al mondo, e a se stesso, che è davvero degno di essere uno dei Prescelti. Tenendo Celine all'oscuro del pericolo al quale ha deciso di esporsi, combatterà una guerra molto più significativa di quella per riconquistare il Regno, ma dovrà valutare con attenzione ogni scelta poiché il peso delle sue azioni ricadrà su tutti, specialmente su colei che ama. Aidan sarà abbastanza forte da mettere a tacere definitivamente quell'anima oscura che lo perseguita? Quale condizione porrà loro lo Spirito dell'Acqua per venire a capo dell'enigma? E che cos'è quella misteriosa Reliquia di cui non avevano mai sentito parlare? --- Saga fantasy italiana Libro 5 di 6
Primo libro "Il mondo che non vedi" disponibile qui: <https://www.amazon.it/mondo-vedi-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B010GSPC58> Secondo libro "Il Regno dell'Aria" disponibile qui: <https://www.amazon.it/Regno-dellAria-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B0111TOHP0> Terzo libro "Il Regno del Fuoco" disponibile qui: <https://www.amazon.it/Regno-Fuoco-Cronistorie-degli-Elementi-ebook/dp/B01MSBNH2J> Quarto libro "Il Regno della Terra" disponibile qui: <https://www.amazon.it/Regno-della-Terra-Cronistorie-Elementi-ebook/dp/B073S8Q16V> *** Prossime uscite 2018 Il Regno del Vuoto - ultimo capitolo della saga**

Torna l'attesa voce di Derfel Cadarn, il guerriero fattosi monaco, un tempo protetto di Merlino e paladino fedele di Artù, per accompagnarci lungo un nuovo capitolo delle sue memorie, che lo vede impegnato a lottare su due fronti ugualmente insidiosi: l'amore e la guerra. Dopo aver affrontato i demoni dell'Isola dei Morti per liberare la sacerdotessa Nimue, Derfel è accanto al suo signore, Artù, nella sanguinosa battaglia contro il regno del Powys. Il re di quelle terre vuole infatti vendicare a caro prezzo l'offesa subita da sua figlia Ceinwyn, ripudiata da Artù che le ha preferito Ginevra. Artù e i suoi cavalieri riescono a vincere solo grazie ai poteri di Merlino, e si decide di sancire la ristabilita unità dei britanni celebrando l'unione tra Ceinwyn e Lancillotto. Neanche questa volta però è destino che il matrimonio della nobile fanciulla abbia luogo: durante la cerimonia di fidanzamento, Ceinwyn abbandona il promesso sposo e fugge con Derfel, di cui si è innamorata. Un amore che rischia di mettere a repentaglio il fragile equilibrio politico raggiunto a costo di molte, troppe vite umane? Una rilettura originale dell'epopea di Excalibur che offre un punto di vista inedito su una delle saghe più appassionanti e amate della letteratura. L'intenzione del volume è fornire un supporto a chiunque voglia meglio comprendere il funzionamento del settore cinematografico e la sua storia. Oltre ad un'accurata descrizione del settore, del suo funzionamento e della sua storia, sono state riportate e valutate le statistiche degli ultimi anni (fino al 2014) e numerosi casi e curiosità. Negli approfondimenti è possibile trovare un'analisi delle singole case cinematografiche che hanno fatto la storia di questo settore e numerosi dati relativi alle pellicole e ai premi più famosi. Infine si è deciso di analizzare (in due appositi capitoli) quello che,

secondo l'autore, è stato l'evento più importante nel settore degli ultimi anni, ovvero l'acquisizione della Lucasfilm da parte della Walt Disney Company.

«I gesti mentono, le parole anche, la paura ti può fermare, il coraggio mancare, le azioni ingannare, ma gli occhi non deludono mai. Puoi leggerlo nelle iridi di chi hai di fronte l'attimo prima del bacio: loro te lo svelano, t'implorano di far combaciare quelle due metà perfette». Trama Il fuoco è il mio elemento, la rabbia verso i miei nemici quello che mi spinge ad andare avanti, il coraggio ciò che fa di me uno dei guerrieri più forti tra i Custodi degli Elementi. Non ho paura del dolore, ne ho già conosciuto troppo. Non temo la morte, è già venuta a farmi visita molti anni fa e non mi ha avuto per un soffio. Il mio cuore è di ghiaccio e nulla lo ha mai scalfito. Poi è arrivata lei. Ho percepito emozioni che non conoscevo, provato sentimenti di cui non sapevo l'esistenza, sono cambiato. È stato allora che il destino mi ha portato via tutto. Di nuovo. Come potrò vivere per sempre sapendo che non sarò mai degno dell'unica persona che abbia mai amato?

Una Saga Letteraria RPG

Il Mondo Che Non Vedi

I regni del fuoco - La saga

Poema di Isaia Tegnér. Prima versione italiana dal testo originale scandinavo-svedese per opera dell'abate Alessandro Bazzani

Frithiof

Percorsi di lettura che rintracciano temi e figure cari al lettore di Tolkien in altri libri per ragazzi, sia classici che moderni. Un viaggio immaginario condotto dai piccoli Hobbit, invenzione tolkieniana per eccellenza.

Fans of the New York Times bestselling Wings of Fire series won't want to miss this all-new story set in the dangerous world of dragons! Fierceteeth knows she could have been a dragonet of destiny. She's a much better NightWing than that weird brother of hers, Starflight. Her dreams of glory have been painfully scorched, though, and now she and Strongwings are captives in the SandWing prison, waiting to be put on trial. Fierceteeth just wants a chance to tell her side of the story -- before it's too late. Tui T. Sutherland, author of the bestselling Wings of Fire series, soars further into the world of Pyrrhia's dragons than ever before! In these brand-new short stories, fans will meet old friends and new ones, uncover shocking secrets, and learn more about the terrible challenges that will test all dragonkind! Each story is available exclusively in e-book and is the perfect read for Wings of Fire fans who just can't wait for the next book in the series!

Dopo secoli di esilio, Tzulan, lo spietato dio della guerra, sta per tornare tra gli uomini. Ed è deciso ad annientarli. Almeno così afferma un'antica profezia, che individua nel principe Lodrik, l'erede al trono di Tarpol, il solo in grado di sconfiggerlo. Sfortunatamente, però, il giovane non ha affatto il piglio del condottiero: arrogante e indolente, ha sempre vissuto nel lusso e nell'agiatezza, e si è rifiutato di ricevere un'educazione militare. Per indurre il figlio a dimostrare il proprio valore, il re decide quindi di mandarlo sotto falso nome a Granburg e di nominarlo governatore di quella terra remota e selvaggia. Al giovane principe bastano tuttavia pochi giorni per capire che si tratta di un incarico non soltanto difficile, ma anche assai pericoloso. Senza potersi fregiare del titolo reale, infatti, Lodrik si trova schiacciato tra la diffidenza dei consiglieri e l'aperta ostilità dei sudditi, un popolo riottoso e insofferente alla sottomissione che lo considera poco più di un ragazzino viziato. Ma, quando l'ambizioso Wasilji Jukolenko assolda un'orda di mercenari per scatenare una violentissima rivolta, sarà proprio quel ragazzino viziato l'unica speranza per il regno di Tarpol...

3 grandi romanzi storici Il legionario • Gli invasori dell'impero • Una vittoria per l'impero La leggenda è appena iniziata Un autore epico 376 d.C. Orde di barbari premono ai confini dell'impero romano d'Oriente. L'imperatore Valente cerca di coordinare le poche difese a disposizione per fronteggiare l'invasione dei Goti a nord del Danubio. Nel frattempo, a Costantinopoli, un'alleanza tra fede e politica dà origine a un complotto letale che porterà le massicce schiere provenienti da est ad abbattersi su quei territori turbolenti. Proprio qui, Numerio Vitellio Pavone, un ragazzo ridotto in schiavitù dopo la morte del padre soldato, riesce a raggiungere le legioni di confine, poco prima che siano inviate a riconquistare il regno del Bosforo, da tanto tempo nelle mani dei nemici. Ha inizio così l'epica saga di un legionario, nel torbido periodo delle invasioni barbariche, quando il valore della vita di un uomo è pari solo al suo coraggio e alla sua destrezza in battaglia. Roma non è mai stata così grande «Eccellente, spero che questa serie continui.» «Grande serie con molta azione, per chi ama la storia.» «Sono stato trascinato nelle azioni delle battaglie. Le descrizioni sono perfette.» «Gordon Doherty dimostra di aver studiato a fondo il periodo storico che

descrivere.» «Leggo di continuo libri ambientati nell'antica Roma. Questo è in assoluto uno dei migliori.» Gordon Doherty Di origini scozzesi, è autore di diversi romanzi storici. Il suo amore per la Storia è nato dalla magia legata al vivere e lavorare vicino al Vallo di Adriano e a quello di Antonino, siti che riportano indietro di millenni. La Newton Compton ha pubblicato i romanzi Il legionario, Gli invasori dell'impero e Una vittoria per l'impero. Il flagello dell'Oriente è il quarto libro che ha per protagonista Numerio Vitellio Pavone.

Aidan (Le Cronistorie Degli Elementi - Spin-Off Vol. 1)

La saga di Rocai - La solitudine del re

Tony Vero nel Regno di Tallia

La saga di Excalibur

La Saga degli Yngling

Una escursione nell'epica, nell'epopea e nel mito, con particolare riferimento all'epopea francese. Gli argomenti trattati sono: Origine dell'Epica o dell'Epopea, Alcune note sulla Storia dell'Epopea Francese, L'Epopea nel suo sviluppo storico, Origine dell'Epopea, Decadenza dell'Epopea, Sviluppo dell'Epopea Medioevale, Contorno Storico: Restaurazione del romano Impero Occidentale, Il Poema Epico sul Web, Lista dei principali racconti epici del mondo: Lingue africane, Lingue americane, Lingue asiatiche, Lingue europee, Voci correlate, I Film Fantastici sul Web, I Romanzi Fantasy sul Web, I Fumetti Fantasy sul Web. Nel saggio si riportano anche testi di Licurgo Cappelletti, Pino Rajna, Kristoffer Nyrop e Egidio Corra. eBook illustrato con numerose immagini a colori e monocromatiche. Scaricandosi l'anteprima dell'eBook si ha la possibilità di prelevare gratuitamente ben 13 cataloghi relativi ai seguenti argomenti: Arte e Storia, Cinema, Letteratura Avventurosa, Letteratura Erotica, Letteratura Poliziesca, Catalogo Letteratura, Letteratura Horror, Catalogo Misteri, Mitologia, Filosofia, ect, Catalogo Emilio Salgari, Classici Italiani Erotizzati, Costumi Italiani, Catalogo Crudeltà Umana. Inoltre 26 eBook: 300 — L'Alba di un Impero, Inferno — Saggio Critico, Lo Sguardo di Satana — Carrie, La Nave e La Navigazioni — Cognizioni del 1900, Le Impudiche — Portfolio di Eleanor, Eleanor — Immagini e Parole, 8 Detectives — da Sheila Holmes a Montalbano, Il Gatto nero di Edgar Allan Poe, Il Cinema dell'Orrore, La delusione di Eleanor, Patrizia — Giochi di Controluce, Il Sogno di Eleanor LeJune, Il Viaggiatore di Prima Classe, Le Mutandine di Pizzo Nero di Feriha Ylnaz, Lo Schiaccianoci di Luigi Capuana, La disfatta di Alfredo Oriani, Ligeia di Edgar Allan Poe, I Narrinieri, Napoleone, E' partita di Amalia Guglielminetti, E' scritto nel destino di Amalia Guglielminetti, Sherlock Holmes Analisi Critica, Hop—Frog di Edgar Allan Poe, Sheila Holmes — L'Impudica, Emmanuelle, Claudine nelle Immagini di Paul Silvani. Formati disponibili:PDF, ePub, Kindle. Ed infine, sempre gratuitamente, altri 14 mini eBook, anteprime di eBook in vendita.

Questa edizione contiene la trilogia completa: L'EGEMONIA DEL DRAGO \ L'ANGELO NERO \ IL MISTERO DEL MANOSCRITTO I volumi singoli sono disponibili su questa stessa piattaforma. Il Dominio dei Mondi è reclamato dalle forze del male e queste si racchiudono in un solo nome: Eleniae, la strega di Castaryus. Si parte dall'Era del Drago col rapimento di un bambino, Karl Overgaard, che si troverà catapultato in un mondo sconosciuto ad affrontare un destino fin troppo amaro per la sua tenera età. Si prosegue con la venuta dell'Angelo Nero

per giungere poi alla battaglia conclusiva, quella che dovrebbe porre fine alla guerra e alla distruzione della Pergamena Sacra, il tempio dello Spirito del Drago. La più distruttiva delle armi, la magia più potente, non sono in grado di competere col male che ha generato Eleniae. In che modo quindi, l'umanità di questo e altri mondi, potrà affrontarlo? Una sola forza ci riuscirà: l'Amore. L'arma più potente di tutti i tempi si metterà in gioco per la salvezza e soltanto una persona sarà in grado di brandirla, qualcuno il cui destino era già stato stilato sulle pagine di un manoscritto. Il Dominio dei Mondi è una trilogia che richiama il genere low fantasy, un genere che tratta non solo il mondo fantastico, ma anche quello reale dei nostri giorni, il quale viene affiancato alla fantasia in maniera distaccata. Nel caso di questa trilogia, fantasia e realtà viaggiano su due binari senza incontrarsi mai, anche se la fantasia, soprattutto nel caso del terzo volume, lambisce la realtà in una maniera molto più profonda rispetto ai primi due volumi. Il mondo fantastico è ambientato in una terra lontana che naviga in una fantomatica galassia, Ursantia. Protagonista della parte reale invece è l'attuale Danimarca che ospita una serie di personaggi che ci terranno compagnia per il resto della trilogia, tra cui il protagonista per eccellenza, colui che nel primo volume è il piccolo Karl e che ritroveremo adulto, nelle vesti di un brillante scienziato, a partire dal secondo capitolo. È una trilogia questa che narra di guerre, battaglie, tradimenti e assassinii, ma c'è altro che rende questa storia affascinante: quei principi che sono il fondamento della vita stessa, come il rispetto, l'amicizia, la fratellanza, il perdono; tutti anelli che congiungono una catena pregiata: l'AMORE. Questo prezioso sentimento è la colonna portante della trilogia, come si suol dire, la morale della favola. Una favola questa che resterà nel cuore di molti, perché solo chi ha conosciuto l'amore potrà comprendere appieno il senso di questa fantastica storia.

“Potremmo definire questo romanzo un vero mix adrenalinico che miscela e amalgama molto bene più generi letterari, fantastico, giallo divenendo addirittura un thriller...” Les Fleurs du mal. Blog letterario “... la lettura del libro si è rivelata un'esperienza davvero emozionante...” Blog La libreria di Luce “Adoro questo genere e solitamente nutro grandi aspettative in esso, devo dire che mi ha sorpreso in maniera piacevole, luoghi, personaggi e vicende sono descritti davvero molto bene...” Blog Il Mondo di Ramy “... l'autrice riesce a districarsi con eleganza tra i molti protagonisti in un mondo parallelo a quello in cui viviamo...” Esordiente allo sbando, a cura di Pietro Ferruzzi "Un bel fantasy, un racconto scorrevole e piacevole da leggere. Una storia davvero originale, fusa tra realtà e fantasia con ambientazioni spettacolari e ben descritte...” Blog ros777 Le mie recensioni “In questo libro la scrittrice si è divertita a tenermi in un paio di occasioni con il fiato sospeso e devo dire che stavolta c'è più di una vicenda che solo il seguito potrà chiarire...” da BLOG AND THE CITY

Perché Uden aveva desiderato tanto raggiungere il continente? La vita nel Regno è difficile quando devi pagare l'affitto. Azure esplora diversi modi per guadagnare soldi, ma scopre velocemente che le missioni taglia contengono i veri bottini. L'unico problema è che la maggior parte delle missioni taglia sono classificate come 'Molto Difficili', il che comporta alti rischi di morte. Segui le avventure di Azure mentre viene rapinato, riesce finalmente ad imparare la magia, stringe nuove amicizie e si scontra con nuovi nemici, ed incontra un personaggio che capovolge il Regno.

«I limiti dimorano nella testa di chi li ha, nelle azioni di chi se li impone, negli occhi di chi li vuole vedere e nelle parole di chi non vuol sperare.» Celine è convinta di essere una ragazza insignificante e invisibile, ma il destino ha in serbo altri piani per lei: non solo scopre un mondo di cui non conosceva l'esistenza, ma ne è persino a capo. Purtroppo questo dono inaspettato le preclude l'amore dell'unico ragazzo che le abbia mai fatto battere il cuore in

diciotto anni. La profezia, infatti, lega il suo destino a quello dell'altro Prescelto, e il suo amato Aidan è irremovibile: non infrangerà le loro leggi perché non vuole esporla ad alcun pericolo. Celine non può crogiolarsi nel dolore, non ha più tempo. I nemici stanno colpendo duramente i Quattro Regni, Fàs ha deciso di attaccare e il popolo si sente talmente abbandonato da aver perso ogni speranza. Le protezioni attorno al Regno dell'Aria stanno cedendo e, mentre il male si avvicina, Celine deve ritrovare la Lama d'Aria, dispersa da quasi vent'anni. La sopravvivenza del Regno dipende dalla riuscita della sua missione. L'unica possibilità di salvezza è nelle sue mani. Alla scoperta di un mondo nuovo, immerso tra i ghiacci della Finlandia, Celine si appresta a sciogliere le fila di un antico mistero.

Dell'Epica e dell'Epopèa Francese

Il Regno Dell'Aria (le Cronistorie Degli Elementi Vol. 2)

Il Dominio dei Mondi - La Trilogia

La biblioteca di Bilbo

Prisoners (Wing of Fire: Winglets #1)

Ci credete nelle fate? Henry Atherton di sicuro no. Per lo meno è ciò che ha sempre pensato, ma ora se ne sta immobile, a bocca aperta, le palpebre che battono furiosamente mentre cerca di decidere cosa sta guardando...

Revolution Saga. A ferro e fuoco

Il Regno di Mezzo: La Gilda dell'Avventuriero

Il regno immortale

Percorsi di lettura tolkieniani nei libri per ragazzi

Il Regno del male