



*giovane artista. E nel trentennale dell'esplosione, dà vita a un'inchiesta che lo porterà a intervistare ex generali sovietici (ancora fedeli a Stalin) e fisici nucleari, ex-cittadini di Chernobyl e lavoratori coinvolti nell'incidente, compreso il capo della centrale, mentre scava nella sua storia familiare e in quella della sua patria. E tra mezze verità e testimonianze accorate, ricostruisce una sua verità che, come dice lui stesso, "è anche un gioco di specchi". Il ritratto inquietante di quell'ultimo scorcio di Guerra Fredda, delle sue paranoie, dei suoi protagonisti, visto dalla periferia dell'impero.*

*La civilización industrial nos trajo la contaminación, pero no es posible volver al artesanado. ¿Cómo salir de esta trampa? Caselli expone primero el origen del problema, luego las consecuencias y, por último, las medidas para resolverlo. Y propone, con considerable aparato técnico, tres únicas soluciones: ahorro de energéticos, energías alternativas y rigor en las leyes contra la contaminación. La contaminación*

*Pinocchio e la scienza*

*Salvemos El Planeta*

*Il complotto di Chernobyl*